



## MANUALL NA INTERIÉRY

Pražské studio Manuall pomáhá lidem i firmám vybavit prostory designovými zařízeními, jakým jsou třeba šatní systémy značky Molteni, i nábytkem z vlastní truhlářské dílny. Stojí za interiérem kongresového centra ve Zlíně od Evy Jiříčkové, butiky Prada v Pařížské ulici nebo prezidentské koupelny na Pražském hrade. Inspirovat se můžete přijít do nového showroomu v Náprstkově ulici poblíž Betlémské kaple.

[www.manuall.co/cs](http://www.manuall.co/cs)



## RYTMUS MĚSTA

Dvojice španělských designérů tvoří pod názvem Yonoh a teď navrhla pro českou nábytkářskou značku Ton novou kolekci židlí a stolů Valencia. Clara del Portillo a Alex Selma chtěli vyhovět tempu města, a proto jsou tvary jednoduché, komfortní, nadčasové a praktické. Kolekce obsahuje stůl a jídelní i barové židle a představena byla na konci října na Biennale Interieur v belgickém Kortrijku.

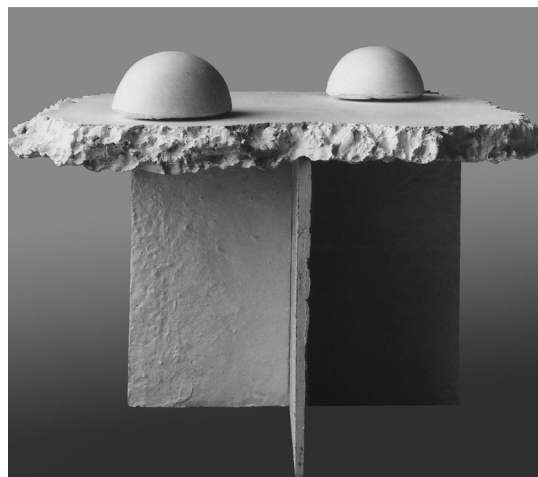
[www.ton.cz](http://www.ton.cz)



## VŠECHNO NEJLEPŠÍ KE STOVCE!

V milánském muzeu La Triennale di Milano je aktuálně k vidění velká výstava zorganizovaná k pomyslným stým narozeninám Achilleho Castiglioniho, pionýra italského designu. Kurátuje ji Patricia Urquiola a potrvá do 20. ledna 2019.

[www.triennale.org](http://www.triennale.org)



## KOLÍBAL V BENÁTKÁCH

Přední český sochař, výtvarník a průkopník avantgardního umění Stanislav Kolíbal bude reprezentovat Českou republiku na příštím ročníku výtvarného bienále. To bude zahájeno 11. května 2019 v Benátkách. Kvůli politické situaci v Československu nebyla jeho tvorba nikdy patřičně oceněna, a tak i představení Kolíbal na bienále je šancí tuto skutečnost alespoň trochu napravit. [www.labiennale.org](http://www.labiennale.org)

## KAMARÁDI DO DEŠTĚ

Stoličky a lavice vypadají jako odlité z plastu, ve skutečnosti jsou ovšem vyrobené z nových odpadních trubek. Jejich tvůrcem je mladý kalifornský designér Phan Thao Dang, jehož na tomto netradičním materiálu fascinovala odolnost vůči extrémnímu tlaku vody, změně teplot a chemickým zplodinám. Přitom je lehký a snadno se s ním pracuje. Jen škoda, že se na nich pravděpodobně dost nepohodlně sedí.

[www.phanthao-dang.com](http://www.phanthao-dang.com)

